

TEMA

O Concurso Nacional para estudantes de Arquitetura e Urbanismo proposto pelo **4º Congresso Internacional de Arquitetura Paisagística** tem como objetivo promover um amplo quadro, em diferentes escalas, da produção do campo disciplinar e afins, que tomam as questões da Paisagem como motriz, e como diretriz a temática que norteia o evento: “Cidade Acolhedora”.

Compreende-se a Cidade Acolhedora aquela que propicia qualidade de vida para o conjunto dos seus moradores e visitantes, independente de origem, renda, idade ou condição física. É uma cidade cujos espaços livres se relacionam enquanto sistema, podendo ser usufruídos por seus cidadãos, e onde as questões ambientais são premissas básicas e essenciais de suas Políticas Públicas, processos de Planejamento e Projetos.

Para que esse acolhimento se dê de modo irrestrito se faz necessário atender à diversidade social, cultural e funcional, respeitando e estabelecendo diálogo entre os inúmeros participantes e ambientes. A arquitetura paisagística não tem condições de, individualmente, fornecer todas as soluções para a construção dessas cidades, mas em acordo com seu campo de atuação, que propostas podem trazer contribuições relevantes?

OBJETO

Projeto de intervenção de espaços livres que tenham como pressupostos a inclusão da diversidade de pessoas e ambientes, bem como a transformação das cidades a partir das perspectivas que vem se consolidando como “acolhedoras”, e cujas questões ambientais tenham sido consideradas como ponto de partida, em nível de estudo preliminar.

INFORMAÇÕES GERAIS

Os trabalhos desenvolvidos devem ser apresentados em nível de Estudo Preliminar. A apresentação do trabalho deverá seguir rigorosamente as dimensões e a formatação definidas pela Comissão Organizadora do Concurso.

O projeto deverá ser apresentado em um painel seguindo o padrão (90cm de largura x 160 cm de altura – com lado maior na vertical). O painel não poderá conter qualquer outro elemento que permita identificar seus autores, sob pena de desclassificação.

A inscrição para o concurso é feita automaticamente com o envio do trabalho + ficha de inscrição. Pelo menos um dos autores deverá estar inscrito no congresso. Será enviado um e-mail de confirmação da inscrição num prazo de até 48 horas após o recebimento da ficha de



inscrição devidamente preenchida, considerando dias úteis. A inscrição no Concurso (equipe ou individual) não credencia o(s) integrante(s) não inscritos no congresso a participarem das demais atividades contidas na programação do evento.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. Adequação ao tema proposto;
2. Conceituação geral;
3. Relação conceituação-proposição;
4. Criatividade da proposta;
5. Inovação na abordagem;
6. Organização e clareza da representação;
7. Detalhamento das soluções adotadas;

PARTICIPAÇÃO

Alunos Discentes regularmente matriculados nos Cursos de Graduação em Arquitetura e Urbanismo.

Os trabalhos podem ser individuais ou em grupo de até cinco alunos

PREMIAÇÕES

Os Projetos podem ser inscritos em duas categorias:

- Trabalho Final de Graduação (individual)
- Trabalhos disciplinares (grupo de até cinco estudantes)

A escala de abrangência dos projetos inscritos deverá ser distinguida por ocasião da inscrição:

- intervenção com abrangência de lote ou quadra;
- intervenção com abrangência de bairro;
- intervenção com abrangência Municipal ou Metropolitana;

Serão premiadas as duas categorias, em cada uma das escalas de intervenção proposta.

Os vencedores receberão certificados, livros e outros prêmios oferecidos pelos patrocinadores. Os trabalhos serão publicados eletronicamente no site ABAP e participarão de mostra na atual sede da Associação Brasileira de Arquitetos Paisagistas no Edifício do IAB-SP.

Arquivos que serão disponibilizados para download:

- Ficha de inscrição – com identificação do(s) integrante(s) e termo de autorização para publicação e divulgação do trabalho
- Modelo padronizado de prancha

COMISSÃO JULGADORA:

Alessandro Filla Rosanelli (UFPR)

Andrea Queiroz Rego (UFRJ)

Elizabeth Mie (FIAM-FAAM)

Fernanda Rocha (UNIFOR)

Luciana Schenk (IAU USP)

Marieta Cardoso Maciel (UFMG)

Paulo Cássio Gonçalves (Fac. Integradas de Ourinhos)